

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Respetable Viceministro:

K'momya jun q'olb'eblojtb'itanmitx'otx' ex tanmikya'jawtlmanb'ajky'iwlaltetchwinqlala (mam) Reciba un cordial saludo en nombre del corazón de la tierra y corazón del cielo, esperando le derrame bendiciones.

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicio técnicos número 1222-2017, aprobado mediante el Acuerdo ministerial Número 88-A-2017 correspondiente al mes de agosto de 2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie A número 00122. ✓

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Acompañamiento y asistencia técnica a conferencias y talleres sobre culturas vivas comunitarias en los municipios de Tajumulco e Ixchiguán del departamento de San Marcos, los días 2,3 y 4 de julio.
2. Conferencias, talleres y charlas dirigidas a estudiantes del nivel básico y diversificado sobre "Discriminación Étnica" en el municipio de San Martín Sacatepéquez, departamento de Quetzaltenango.
3. Elaboración de entrevistas dirigidas a artistas y portadores culturales de los municipios de San Martín Sacatepéquez, San Miguel Sigüilá y San Juan Ostuncalco del departamento de Quetzaltenango para Fortalecer el Sistema Nacional de Información Cultural.
4. Asistencia y participación a reunión ordinaria de Consejo de Desarrollo Departamental de Quetzaltenango con el objetivo de crear alianzas por el desarrollo cultural del departamento.
5. Participación en reuniones departamentales y mesas técnicas con colectivos e instituciones culturales convocados por la Fundación Novella, con el fin de promover actividades culturales dirigidas a jóvenes del departamento con pertinencia cultural.

6. Realización de taller sobre sistema numérico maya dirigido a estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica del municipio de San Juan Ostuncalco, con la finalidad de fortalecer y promover los conocimientos ancestrales.
7. Asistencia y participación en la reunión ordinaria de la coordinadora interinstitucional del municipio de Concepción Chiquirichapa el día miércoles 30 de agosto en el Centro de Mayoreo del municipio para planificar y coordinar acciones en conjunto.
8. Acompañamiento y asistencia técnica brindada a emprendedores culturales de Concepción Chiquirichapa con el objetivo de fortalecer las agrupaciones y colectivos culturales del municipio.
9. Realización de taller "Sistema numérico y cosmogonía maya" dirigido a docentes del nivel medio del municipio de Concepción Chiquirichapa, con el objetivo de implementar las primeras olimpiadas en numeración maya con los estudiantes.

#### **RESULTADOS:**

1. Se realizaron dos talleres con la participación de 136 personas, orientadas en el fortalecimiento de la cultura maya mam de los municipios de Tajumulco e Ixchiguan del departamento de San Marcos.
2. Sensibilización de jóvenes por medio de la conferencia sobre "Discriminación Étnica" con la participación activa de 75 estudiantes, realizado el 11 de agosto en la Aldea San Martín Chiquito del Municipio de San Martín Sacatepéquez, fortaleciendo y promoviendo la interculturalidad como modelo de convivencia y valorar la identidad maya mam del municipio.
3. Sistematizadas 5 fichas en las categorías de artista y portadores culturales de tres municipios del área mam de Quetzaltenango para fortalecer, promover y reconocer sus aportes culturales desde el Sistema Nacional de Información Cultural.
4. Acercamientos y coordinación con autoridades municipales con la finalidad de realizar asambleas de elección de representantes de los pueblos indígenas del departamento de Quetzaltenango, promoviendo la participación e integración en los procesos de toma de decisiones.
5. Se realizaron mesas técnicas para definir la estructuración y lineamientos del encuentro departamental de jóvenes impulsado por la Fundación Novella enfocado en temas culturales: emprendimientos y arte, con la finalidad de involucrarlos en procesos de formación.
6. Se realizó el taller sobre el sistema numérico y cosmogonía maya el 18 de agosto con la participación de 35 estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica

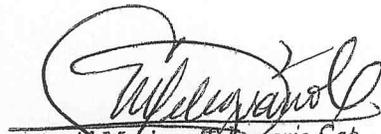
del municipio de San Juan Ostuncalco con la finalidad de promover y rescatar elementos culturales ancestrales.

7. Coordinación de actividades en temas de desarrollo cultural con organizaciones gubernamentales, y no gubernamentales con presencia en el municipio de Concepción Chiquirichapa con el objetivo de impulsar la participación de los diferentes sectores del municipio.
8. Se realizaron dos talleres introductorios sobre "emprendimientos culturales" dirigido a artistas, portadores y hacedores culturales del municipio de Concepción Chiquirichapa con el objetivo de fortalecer el desarrollo integral desde la pertinencia cultural del municipio.
9. Participación y sensibilización de docentes de la comisión de cultura de los ocho establecimientos del nivel medio del municipio de Concepción Chiquirichapa para la coordinación de actividades en fortalecimiento de la de los elementos ancestrales de la cultura maya.

Atentamente.

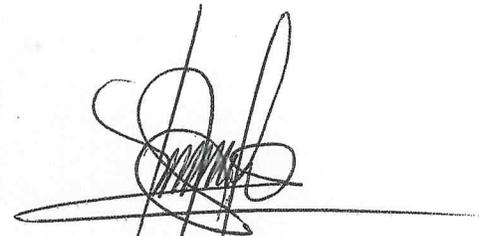


Karla Cecilia Cabrera López



Astrid Mariana Teleguano Cap  
Encargada del Departamento de Promoción  
Dirección Técnica de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo  
Director Técnico de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES